

**UCHWAŁA NR VII/ / /24  
RADY POWIATU W BIELSKU-BIAŁEJ**

**z dnia ..... 2024 r.**

**w sprawie rozpatrzenia wniosku z dnia 12 listopada 2024 r.**

Na podstawie art. 16a ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (t.j. Dz.U. z 2024 r. poz. 107) oraz art. 223 § 1 i art. 241 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 572)

**Rada Powiatu w Bielsku -Białej  
uchwala, co następuje:**

**§ 1**

Uznaje wniosek z dnia 12 listopada 2024 r. dotyczący uchwały Rady Powiatu w Bielsku-Białej z dnia 30 października 2008 r. w sprawie ustanowienia oraz określenia warunków i trybu przyznawania nagrody Starosty Bielskiego im. Ks. Józefa Londzina za bezzasadny.

**§ 2**

Uzasadnienie stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 3**

Wykonanie uchwały powierza Przewodniczącemu Rady Powiatu.

**§ 4**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

## **Uzasadnienie faktyczne i prawne do uchwały Rady Powiatu w Bielsku-Białej w sprawie rozpatrzenia wniosku z dnia 12 listopada 2024 r.**

W dniu 12 listopada 2024 r. do Rady Powiatu w Bielsku-Białej wpłynął wniosek dotyczący dokonania analizy oraz zmian w uchwale Rady Powiatu Nr III/26/184/08 z dnia 30 października 2008 r. w sprawie ustanowienia oraz określenia warunków i trybu przyznawania nagrody Starosty Bielskiego im. Ks. Józefa Londzina, z uwagi na sprzeczność jej postanowień z zapisami ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Zgodnie z ustawą o samorządzie powiatowym wniosek został przekazany do Komisji Skarg, wniosków i petycji Rady Powiatu w Bielsku-Białej.

Na posiedzeniu w dniu 12 grudnia 2024 r. Komisja Skarg, wniosków i petycji dokonała analizy ww. wniosku i ustaliła następujący stan faktyczny sprawy:

- Wnioskodawca wskazuje, że ww. uchwała Rady Powiatu ustanawiająca Nagrodę Starosty Bielskiego im. Ks. Józefa Londzina dla osób z terenu powiatu bielskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury oraz społecznej, samorządowej i naukowej, nawiązujące do idei realizowanych przez ks. Józefa Londzina oraz wnoszące trwałe humanistyczne wartości do kultury narodowej, jest według Wnioskodawcy niezgodna z prawem ze względu na użycie sformułowania „oraz społecznej, samorządowej i naukowej, nawiązujące do idei realizowanych przez ks. Józefa Londzina oraz wnoszące trwałe humanistyczne wartości do kultury narodowej” nieznanego sobie dosłownie w ww. ustawie, co według Wnioskodawcy skutkować powinno zwrotem przyznanych nagród.

Po przeanalizowaniu dokumentów oraz regulaminu przyznawania Nagrody Starosty Bielskiego im. Ks. Józefa Londzina, stwierdza się następująco:

### **1. Podstawa prawna uchwały:**

Zgodnie z zapisami ww. ustawy art. 7a ust. 1 „(...) *jednostki samorządu terytorialnego mogą ustanawiać i przyznawać doroczne nagrody za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury*”. Treść uchwały Nr III/26/184/08 pozostaje więc w pełni zgodna z tym przepisem, gdyż ustanawia nagrodę dla osób wyróżniających się w działalności artystycznej, kulturalnej oraz innych dziedzinach związanych z kulturą i dziedzictwem lokalnym.

### **2. Szeroka interpretacja działalności kulturalnej:**

Wymieniana w uchwale działalność społeczna, samorządowa i naukowa, nawiązująca do idei realizowanych przez ks. Józefa Londzina oraz wnosząca trwałe humanistyczne wartości do kultury narodowej, są bez wątpienia jednym z elementów szeroko rozumianej działalności kulturalnej oraz osiągnięciem w zakresie upowszechniania i

ochrony kultury. W ustawie brak jest szczegółowej definicji działalności w zakresie kultury, co pozwala na szeroką interpretację tego pojęcia. Wyodrębnienie ich w zapisach uchwały jest zgodne z duchem ustawy i nie narusza jej zapisów, gdyż obejmuje działania, które przyczyniają się do upowszechniania i ochrony kultury oraz wzmacniania tożsamości kulturowej lokalnych społeczności. Podkreślenie tych obszarów działalności w uchwale nie stanowi naruszenia prawa, lecz służy precyzyjnemu wskazaniu kryteriów oceny kandydatów, uwzględniając całokształt ich zasług na rzecz społeczności lokalnej w poszczególnych gminach powiatu bielskiego, co również znajduje odniesienie w zapisach ww. ustawy art. 7a ust. 2: *„Nagrody mogą być przyznawane osobom fizycznym lub prawnym, a także innym podmiotom na podstawie oceny całokształtu działalności lub osiągnięć o istotnym znaczeniu.”*. Ponadto analizując sylwetki osób nominowanych do nagrody warto podkreślić elementy składające się na ich poszczególne działalności:

- **Działalność społeczna** osób nominowanych do ww. nagrody, często wiąże się z:
  - Organizowaniem wydarzeń, festiwali czy projektów, które upowszechniają kulturę lokalną i regionalną, np. koncerty, warsztaty, wystawy.
  - Promowaniem tradycji i zwyczajów, które są elementem dziedzictwa kulturowego.
  - Wspieraniem integracji społeczności lokalnych wokół wartości związanych z kulturą i historią.

Osoby zaangażowane w działalność społeczną działają na rzecz ochrony i promocji lokalnych tradycji i dziedzictwa, co wprost realizuje cele wskazane w ustawie o działalności kulturalnej.

- **Działalność samorządowa** w sposób naturalny obejmuje:
  - Inicjowanie, wspieranie i organizowanie działań kulturalnych w danej jednostce samorządu terytorialnego.
  - Ochronę i popularyzację lokalnych zabytków, tradycji i dziedzictwa kulturowego.
  - Tworzenie przestrzeni dla działalności artystycznej, kulturalnej i edukacyjnej.
  - Przykładem może być także przyznawanie środków na działania kulturalne, opieka nad instytucjami kultury czy inicjatywy na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego (np. rewitalizacja zabytków, organizowanie imprez kulturalnych).
- **Działalność naukowa** również mieści się w ramach działalności kulturalnej, ponieważ:
  - Obejmuje badania nad dziedzictwem kulturowym, jego dokumentację i popularyzację.
  - Przyczynia się do ochrony tradycji, języka, zwyczajów i innych elementów tożsamości kulturowej.
  - Działania takie jak publikacje, konferencje czy popularyzacja wiedzy dotyczącej lokalnej historii czy sztuki przyczyniają się do rozwoju kultury.

- **Działalność nawiązująca do idei realizowanych przez ks. Józefa Londzina oraz wnosząca trwałe humanistyczne wartości do kultury narodowej** jest widoczna m.in. poprzez realizację przez osoby nominowane następujących działań:
  - Organizowaniem wydarzeń, festiwali, koncertów czy projektów, które upowszechniają idee patriotyczne, upamiętniają wybitnych Polaków i ważne wydarzenia historyczne w kontekście narodowym, ale także regionalnym.
  - Krzewieniem polskości, rozwojem edukacji i czytelnictwa, promocję kultury i świadomości narodowej wśród Polaków na terenach zamieszkiwanych przez ludność różnorodną narodowościowo i wyznaniowo.
  - Promowanie aktywności fizycznej, turystyki i krajoznawstwa oraz realizowanie idei zdrowego stylu życia w poszanowaniu przyrody i lokalnego dziedzictwa kulturowego, wspierające kształtowanie charakteru, umiejętności społecznych i postaw obywatelskich.
  - Realizowanie działalności związanej m.in. z harcerstwem opierającej się na wszechstronnym rozwoju młodego człowieka, w duchu wartości takich jak służba, braterstwo, patriotyzm i dążenie do samodoskonalenia.

Reasumując, osoby prowadzące działalność społeczną, samorządową czy naukową w sposób naturalny przyczyniają się do upowszechniania, tworzenia i ochrony kultury oraz dziedzictwa kulturowego.

### **3. Brak podstaw do zwrotu nagród:**

Wnioskodawca wskazuje, że sformułowanie dotyczące działalności społecznej, samorządowej i naukowej nie znajduje dosłownego odniesienia w art. 7a ustawy. Należy jednak podkreślić, że uchwała Rady Powiatu nie stoi w sprzeczności z zapisami ustawowymi, a wręcz realizuje cele ustawy poprzez docenienie działań, które wspierają rozwój kultury i dziedzictwa. Z tego względu brak jest podstaw prawnych oraz faktycznych do zwrotu przyznanych nagród.

Biorąc pod uwagę powyższe informacje, Rada Powiatu w Bielsku-Białej uznaje wniosek za bezzasadny. Uchwała Nr III/26/184/08 jest w pełni zgodna z art. 7a ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Uznaje ona działalność społeczną, samorządową i naukową za istotne elementy wspierające kulturę oraz dziedzictwo lokalne, co nie narusza przepisów prawa, lecz je uzupełnia i realizuje w sposób zgodny z intencją ustawodawcy.

### **Pouczenie:**

Zgodnie z art. 246 § 1 Kodeksu postępowania administracyjnego, wnioskodawcy niezadowolonemu ze sposobu załatwienia wniosku służy prawo wniesienia skargi w trybie określonym w rozdziale 2 działu VIII ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz.U. z 2024 r. poz. 572).

